



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
de Cultura**

# **La Instrucció Tècnica Complementària Núm. 18 Principals qüestions a tenir en compte**

Ferran Sugranyes (CDPM/Carrutxa) i Teresa Clotet

versió actualitzada per Ferran Sugranyes i Oriol Cendra, gener 2016

Formació dels Responsables de  
Grup de Consumidors Reconeguts com Experts

## **El marc normatiu (1/2)**

---

### **Directiva 2013/29/UE del Parlament Europeu i del Consell de 12 de juny, sobre la harmonització de les legislacions dels Estats membres en matèria de comercialització d'articles pirotècnics**

(versió refosa de la Directiva 2007/23/CE, de 23 de maig, del Parlament europeu i del Consell sobre la posada al mercat d'articles pirotècnics)



### **Reial decret 989/2015 pel qual s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i cartutxeria**

**Entrada en vigor l'endemà de la publicació al BOE amb les excepcions previstes a la mateixa norma**

## El marc normatiu (2/2)

---

### La ITC-18

- ▶ Forma part del RD 898/2015 i regula l'ús d'articles pirotècnics per Grups de Consumidors Reconeixuts com Experts (RGCRE i CRE) en manifestacions festives, religioses, culturals i tradicionals organitzades per col·lectivitats, persones jurídiques, ajuntaments, associacions o entitats jurídiques i altres

### La Resolució CLT/1502/2016

- ▶ Reconeix d'ofici el caràcter religiós, cultural o tradicional del “**correfoc**” o “**cercavila de foc**” com la manifestació festiva amb ús de pirotècnia realitzada per un grup de foc que executa activitats amb carcasses zoomòrfiques, portades per una o diverses persones, des de les quals es disparen productes pirotècnics, o per actants a peu que individualment empen productes pirotècnics, desenvolupada a la via pública, en un espai o recorregut determinat, i autoritzada d'acord amb l'establert per la normativa vigent.
- ▶ Permet la participació en aquesta manifestació festiva de persones usuàries menors d'edat que hagin complert l'edat que s'estableix com a mínima en la disposició addicional sisena del Reial decret 989/2015, amb les condicions que estableix la normativa

## **El RD 989/2015 (1/2)**

### **Categories d'articles pirotècnics**

---

#### **El Reglament d'articles pirotècnics i cartutxeria:**

- ▶ Estableix les **categories d'artificis pirotècnics F1, F2, F3 i F4.**

(No es poden utilitzar artificis amb catalogacions antigues)

- ▶ Estableix **altres categories d'artificis pirotècnics.** com és el cas dels destinats a l'ús en teatres (Art. o dels artificis pirotècnics no introduïts al mercat (Art. 143)

## El RD 989/2015 (2/2)

### Usos i tinença d'articles pirotècnics. Limitació d'edats

	Tipologia	Edat mínima (art 121) (Art. 141.2)	Edat mínima (Disp. Add 6)	Distància seguretat mínima*
Artificis pirotècnics	F1	12	8	1m
	F2	16	10	8m
	F3	18		15m
	F4**			
Artificis pirotècnics en teatres	T1	18		
	T2*			
Altres	P1	18		
	P2*			
Articles pirotècnics no introduïts al mercat**				

\* Regulada a la ITC 2

\*\* Regulats per la ITC 8

\*\*\* Regulats per ITC 18; art 143

## **La ITC18. Altres conceptes (1/3)**

---

**Regula la utilització de pirotècnia en les manifestacions festives, religioses, culturals i tradicionals**



**La ITC-18 estableix com a norma general que en les manifestacions festives, culturals i tradicionals s'utilitzaran artificis pirotècnics amb marcatge CE i catalogats de les categories F1, F2, F3, T1 i P1.**

En cas que s'utilitzin articles que per raons constructives o funcionals no puguin disposar de marcatge CE caldrà presentar l'autorització atorgada al fabricant

## **La ITC18. Altres conceptes (2/3)**

---

### **► Manifestació de caràcter religiós, cultural o tradicional**

**El seu reconeixement com a tal correspon al Govern de Catalunya (La Resolució CLT/1502/2016 reconeix el caràcter religiós, cultural o tradicional a “correfocs” i “cercaviles de foc”)**

### **► Responsable del grup CRE (RGCRE) i Consumidor reconegut com a expert (CRE)**

**Són les persones que participen als “correfocs” i “cercaviles de foc” i fan un ús específic dels artificis de pirotècnia. Han de rebre una formació específica**

## La ITC18. Altres conceptes (3/3)

### La ITC-18 estableix la formació mínima dels RGCRE i CRE

	Format	Responsable formació	Responsable acreditació	Tipus acreditació
Responsable de grup de consumidors reconeguts com experts	20 h: 10h virtuals + jornada presencial	Del. Govern DGCP Federacions	Delegació del Govern	Individual
Consumidors reconeguts com experts	Ho determina el grup	RGCRE	DGCP	Individual i col·lectiva



Generalitat de Catalunya





## La ITC-18

### Documentació a presentar per a l'autorització (1/3)

---

**La ITC-18 estableix (Art. 2) la documentació que cal presentar 12 documents**

doc 1	Documentació acreditativa de la personalitat jurídica del grup o grups de CRE participants	Còpia dels estatuts d'una associació i/o còpia de l'acta fundacional
doc 2	Relació de persones integrants del grup o grups, amb indicació expressa de les persones que els representen	
doc 3	Dades de les persones responsables dels grups i documentació justificativa d'haver rebut la formació en el programa formatiu	Certificat emès per l'Aplicatiu de foc i pirotècnia
doc 4	Justificació documental conforme tots els components dels grups han rebut una formació específica per a la participació en la manifestació festiva	Certificat emès per l'Aplicatiu de foc i pirotècnia

## La ITC-18

### Documentació a presentar per a l'autorització (2/3)

---

doc 5	Permís escrit dels pares o tutors legals en cas de participar CRE menors d'edat	Recomanat firma pare i mare
doc 6	Programa detallat de l'acte, amb indicació de l'espai de celebració o del seu recorregut, així com l'horari de realització	
doc 7	Relació de tipus d'artificis de pirotècnia que s'han d'utilitzar, descripció del seu funcionament, NEC per artifici i total. En cas d'articles amb marcatge CE, indicació de categories i número de catalogació	
doc 8	Forma i instruccions d'ús tradicional dels articles pirotècnics prevista en la festivitat	
doc 9	Riscos per als participants del Grup i mesures de prevenció i protecció per pal·liar-los indicant si és el cas la indumentària i equips de protecció individual recomanats	

## La ITC-18

### Documentació a presentar per a l'autorització (3/3)

doc 10	Proposta de les <b>mesures de seguretat i emergència previstes tant per als participants com per als espectadors</b> , així com, en el seu cas, la indumentària i mesures de protecció recomanades per a la interacció en l'acte de terceres persones	PAU-Pla d'autoprotecció PEM-Pla Especial Municipal Protocols de festa
doc 11	Justificació documental conforme l'organitzador ha subscrit una <b>assegurança de responsabilitat civil o qualsevol altra garantia financera que cobreix els possibles danys a tercers</b> derivats de la realització de la manifestació festiva, i una assegurança d'accidents que cobreixi els possibles accidents en el cas de participació de CRE menors d'edat, sens perjudici del compliment del que estableixi la normativa autonòmica o local	Assegurança de responsabilitat civil i d'accidents
doc 12	<b>En el cas d'utilitzar-se articles sense marcatge CE</b> , atès que estan exceptuats de l'àmbit de la directiva 2013/29/UE per raons constructives o funcionals, <b>Resolució d'autorització del Ministeri d'Indústria Energia i Turisme per fabricar, emmagatzemar i transportar articles pirotècnics per al seu ús per a CRE</b> , en virtut de l'article 21.5 del Reglament d'articles pirotècnics i cartutxeria	11

## La ITC-18. Procediment per a l'autorització de manifestacions festives amb ús de pirotècnia

---



## Competències i obligacions dels ajuntaments segons la ITC 18 (1/2)

---

- ▶ **autoritzar** la celebració de la manifestació festiva, d'acord amb la ITC 18 i la normativa autonòmica i local aplicable
- ▶ **comunicar a la Delegació de Govern** l'autorització de la celebració de l'acte, o **sol·licitar a la Delegació de Govern** l'autorització per a l'ús dels artificis pirotècnics prèviament a l'autorització de la celebració de l'acte (> de 50 quilos)
- ▶ **donar difusió** de la celebració de l'acte per a coneixement del públic, així com de l'espai o recorregut de l'actuació i de l'horari de realització
- ▶ **informar de les mesures de seguretat** aplicables així com, si s'escau, de la indumentària i de les mesures de protecció recomanades per a la participació en l'espectacle de terceres persones.

## Competències i obligacions dels ajuntaments segons la ITC 18 (2/2)

---

- ▶ vetllar pel compliment de les mesures de seguretat i requisits establerts per a cada acte
- ▶ ser el responsable de la custòdia de l'assegurança de responsabilitat civil subscrita per l'organitzador de l'acte, així com de la salvaguarda de les mesures de seguretat i organització que tingui atribuïdes en l'àmbit de les seves competències.

## **La ITC 18. El paper del RGCRE i CRE (1/3)**

---

### **RGCRE**

- ▶ La certificació acreditativa de la seva formació és expedida per l'Àrea d'Indústria i Energia de la Delegació del Govern de l'Estat.

### **Principals funcions dels RGCRE segons la ITC-18**

- ▶ Formació dels membres del grup de CRE
- ▶ Adquisició de la pirotècnia que s'utilitzarà en les festes regulades per la ITC 18

## La ITC 18. El paper del RGCRE i CRE (2/3)

---

Totes les persones de les colles acreditades com a RGCRE s'incorporen al registre de membres de les colles de foc i reben una clau d'accés per accedir al registre. També hi tenen accés els representants de cada entitat

- ➔ és important verificar les dades facilitades (DNI, c/e, etc)
- ➔ cada vegada que un RGCRE realitzi una formació, introduirà a l'aplicatiu els noms de les persones que cal acreditar com a CRE i ho validaran el RGCRE i el cap de colla
- ➔ En un altre apartat del curs per a RGCRE curs s'explica tot el procés detalladament



## **La ITC 18. El paper del RGCRE i CRE (3/3)**

### **Formació dels CRE. Com?**

---

- ▶ **la ITC 18 estableix un programa formatiu mínim**
- ▶ **cada colla estableix com transmetre el programa formatiu i incorporar-hi les especificitats de la pròpia activitat**
- ▶ **en la formació per a RGCRE es proposa un model formatiu confeccionat per les federacions de foc (FDDC i ABFPC)**

## Altra normativa aplicable

Relació orientativa (que no exhaustiva) d'alguns textos normatius que incideixen en la celebració d'actes tradicionals amb pirotècnia

Resolució CLT/1502/2016, de 10 de juny, de reconeixement del caràcter religiós, cultural o tradicional de les manifestacions festives amb ús d'artificis de pirotècnia que se celebren a Catalunya

Decret 30/2015, de 3 de març, pel qual s'aprova el catàleg d'activitats i centres obligats a adoptar mesures d'autoprotecció i es fixa el contingut d'aquestes mesures – “*Decret PAU*”

Llei 11/2009, de 6 de juliol, de regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives (*veure art. 23 que estableix l'obligatorietat de titulars i organitzadors de "subscriure un contracte d'assegurança que cobreixi la responsabilitat civil en què puguin incórrer"*)

Llei 3/2010, de 18 de febrer, de prevenció i seguretat en matèria d'incendis (*veure art. 23*)

# Materials i consultes

Materials de consulta a «<http://cultura.gencat.cat>  
Àmbits d'actuació / Cultura popular i associacionisme /  
Formació / Responsables de grups de foc

The image shows a screenshot of the website [cultura.gencat.cat](http://cultura.gencat.cat). The top navigation bar includes: **Departament de Cultura**, **Inici**, **Departament**, **Àmbits d'actuació**, **Tràmits**, **Serveis**, **Actualitat**, and **Contacte**. The main content area displays the **Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals** with a grid of links: **Festes i fires**, **Patrimoni etnològic**, **Associacionisme**, **Formació**, **Documents i recursos**, **Centre de documentació**, and **Publicacions**. A **Formació** sidebar is open, containing the text: "En aquest a pàgina trobareu eines formatives desplegades directament per la Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals o bé per entitats de l'àmbit de la cultura popular. Amb diferents formats i continguts, s'adrecen a públics variats: gestors i tècnics de cultura, estudiants o persones interessades en l'aprenentatge i la transmissió de coneixements específics de l'àmbit de la cultura popular i tradicional." Below this text is a grid of four links: **Gestió de la cultura popular**, **Responsables de grups de foc**, **Campus de cultura popular**, and **Escola Folk del Pirineu**.

## Materials i consultes

---

Per a qualsevol consulta:

[formacio.cpt@gencat.cat](mailto:formacio.cpt@gencat.cat)

