

## 1r SIMPOSI D'ETNOMUSICOLOGIA. MEMORIAL JOSEP CRIVILLÉ

**Tema:** Els llibres d'orgue i les llibertats d'orgue, aportacions al coneixement de la música popular.

**Data:** 20 d'octubre de 2017

**Lloc:** Parròquia de Sant Esteve de Granollers.  
Plaça de l'Església 1. Granollers

*Totes les llibertats d'orgue poden ser uns bons exemples de transvasament de repertoris, de tradicionals a culturalitzats, i d'unes possibilitats d'interacció entre músiques de tradició i músiques erudites.*

Josep Crivillé

9.30h Inscripcions

9.45h Salutació i presentació institucional, per M. Àngels Blasco, directora general de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals  
Conductor: *Quim Manyós*

10.00h Ponència inaugural  
L'Orgue a Catalunya, per *Ramon Oranias*

11.00 Ponència  
Record i presentació de l'obra de Josep Crivillé referida a les llibertats d'orgue. Llibre d'orgue de Calaf, per *Ramon Vilar*

11.30 Pausa cafè (lliure)

12.00-13.30 Taula rodona de presentacions de recerques i de publicacions:

Llibres d'orgue d'Igualada, Prats de Rei, i de l'OCPC per *Daniel Vilarrubias*  
El Ball de l'Àliga del manuscrit AMM 2424, per *Teresa Soler*  
El Llibre d'orgue de Breda, per *Joan Pellisa*  
Llibres d'orgue de Vilanova i la Geltrú, per *Xavier Orriols*  
Llibres d'orgue a l'arxiu de Montserrat, per *Daniel Codina*

Moderador: *Ramon Vilar*

13.30 Debat

14.00h Pausa dinar (lliure)

15.30h Presentació: El paper de l'intendent, per *Juan de la Rubia*

16.00h Concert d'orgue, a càrrec de *Juan de la Rubia*

17.00h Finalització del Simposi